

Title, Year	Mat/Technics	Provenance	Loss by	EK-Inventar	Current Museum
Löwenjagd, Blatt 1 der Zweiten Jahresgabe des Kreises graphischer Künstler und Sammler,	Lithographie	Frankfurt/M, Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie	Beschlagnahme am 25.08.1937	826-01	unbekannt
Der wilde Jäger, Blatt 1 der Vierten Jahresgabe des Kreises graphischer Künstler und Sammler, 1924	Lithographie	Nürnberg, Städtische Galerie	Beschlagnahme am 23.08.1937	7343-01	unbekannt
Metzger, 1923	Lithographie	Wuppertal-Elberfeld, Städtische Bildergalerie	Beschlagnahme	272	unbekannt
Ecce homo, 1923	Lithographie	Wuppertal-Elberfeld, Städtische Bildergalerie	Beschlagnahme	273	unbekannt
Die Versuchung des Heiligen Antonius, 1922	Lithographie	Wuppertal-Elberfeld, Städtische Bildergalerie	Beschlagnahme	274	unbekannt
Krabbe, 1934	Lithographie	Wuppertal-Elberfeld, Städtische Bildergalerie	Beschlagnahme	275	unbekannt
Der Stilzel narrt einen gelehrten Herrn, Blatt 8 der Mappe "Hans Watzlik. Stilzel" von Kubin, 1930	Lithographie	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8341-09	unbekannt
Der Stilzel trägt selbst die Zollwächter, Blatt 9 der Mappe "Hans Watzlik. Stilzel" von Kubin, 1930	Lithographie	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8341-10	unbekannt
Der Stilzel macht einem heiß, Blatt 10 der Mappe "Hans Watzlik. Stilzel" von Kubin, 1930	Lithographie	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8341-11	unbekannt
Das Grab meiner Mutter, Blatt 34 der Zeitschrift "Die Schaffenden", I. Jahrgang, 3. Mappe, 1919	Lithographie	Erfurt, Museen der Stadt / Angermuseum	Beschlagnahme am 27.08.1937	1922-23	unbekannt
Geländete Leiche, Blatt 35 der Zeitschrift "Die Schaffenden", I. Jahrgang, 3. Mappe, 1919	Lithographie	Erfurt, Museen der Stadt / Angermuseum	Beschlagnahme am 27.08.1937	1922-24	unbekannt
Der Stilzel wird Roßhirt, Blatt 2 der Mappe "Hans Watzlik. Stilzel" von Kubin, 1930	Lithographie	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8341-03	unbekannt
Der Stilzel überklügelt den Teufel, Blatt 3 der Mappe "Hans Watzlik. Stilzel" von Kubin, 1930	Lithographie	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8341-04	unbekannt
Der Stilzel erhängt sich, Blatt 4 der Mappe "Hans Watzlik. Stilzel" von Kubin, 1930	Lithographie	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8341-05	unbekannt
Der Stilzel tanzt, Blatt 5 der Mappe "Hans Watzlik. Stilzel" von Kubin, 1930	Lithographie	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8341-06	unbekannt

Title, Year	Mat/Technics	Provenance	Loss by	EK-Inventar	Current Museum
Der Stilzel hüpfte einem alten Weib in den Korb, Blatt 6 der Mappe "Hans Watzlik. Stilzel" von Kubin, 1930	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8341-07	unbekannt
Der Stilzel plagt einen Schergen, Blatt 7 der Mappe "Hans Watzlik. Stilzel" von Kubin, 1930	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8341-08	unbekannt
Am Fluß, Blatt 14 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-15	unbekannt
Am Schwefelteich, Blatt 15 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-16	unbekannt
Der Versucher, Blatt 16 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-17	unbekannt
Im Kloster, Blatt 17 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-18	unbekannt
Memento mori, Blatt 18 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-19	unbekannt
Stilzel schaut zu, Blatt 1 der Mappe "Hans Watzlik. Stilzel" von Kubin, 1930	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8341-02	unbekannt
Der Irrsinnige, Blatt 8 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-09	unbekannt
Im Laboratorium, Blatt 9 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-10	unbekannt
Das Bankett, Blatt 10 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-11	unbekannt
Im Krüge, Blatt 11 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-12	unbekannt
Im Gefängnis, Blatt 12 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-13	unbekannt
Die Schatten, Blatt 13 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-14	unbekannt

Title, Year	Mat/Technics	Provenance	Loss by	EK-Inventar	Current Museum
Der Bettler, Blatt 2 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-03	unbekannt
Vor der Kirche, Blatt 3 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-04	unbekannt
Beim Arzt, Blatt 4 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-05	unbekannt
In der Küche, Blatt 5 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-06	unbekannt
Im Hohlweg, Blatt 6 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-07	unbekannt
Auf der Landstraße, Blatt 7 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-08	unbekannt
Frauenklinik, Blatt 17 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-18	unbekannt
Die Mutter, Blatt 18 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-19	unbekannt
Die Frauenrechtlerin, Blatt 19 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-20	unbekannt
Buddha, Blatt 20 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-21	unbekannt
Der Überfall, Blatt 21 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-22	unbekannt
An der Straßenecke, Blatt 1 der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-02	unbekannt
Altösterreichische Kürassiere, Blatt 11 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-12	unbekannt
Hinrichtung des Südtiroler Abgeordneten Dr. Battisti, Blatt 12 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-13	unbekannt
Abgesessene Kavallerie, Blatt 13 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-14	unbekannt

Title, Year	Mat/Technics	Provenance	Loss by	EK-Inventar	Current Museum
Scharfrichter und Delinquent, Blatt 14 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-15	unbekannt
Das bö's' Weib, Blatt 15 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-16	unbekannt
Die Hexen, Blatt 16 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-17	unbekannt
Sankt Christophorus, Blatt 5 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-06	unbekannt
Undank ist der Welt Lohn, Blatt 6 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-07	unbekannt
Walpurgisnacht, Blatt 7 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-08	unbekannt
Auf der Alm, Blatt 8 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-09	unbekannt
Das Armenhaus, Blatt 9 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-10	unbekannt
Die Viehherde, Blatt 10 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-11	unbekannt
Ritter Roland, Blatt 8 der 5. Mappe "Neue europäische Graphik. Deutsche Künstler", 1921	Lithographie	Dortmund, Städtisches Kunst- und Gewerbemuseum	Beschlagnahme	6599-13	unbekannt
Caliban, Blatt 26 der Mappe "Shakespeare Visionen", 1918	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17229-26-E	unbekannt
Im Zeller Moos, Blatt 1 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-02	unbekannt
Osterlandschaft, Blatt 2 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-03	unbekannt
Der Ziegenstall, Blatt 3 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-04	unbekannt
Der alte Fischer, Blatt 4 der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-05	unbekannt

Title, Year	Mat/Technics	Provenance	Loss by	EK-Inventar	Current Museum
unbekannt,		Kassel, Städtische Kunstsammlungen	Beschlagnahme am 20.08.1937	11113	unbekannt
Ecce homo,	Lithographie	Bochum, Städtische Gemäldegalerie	Beschlagnahme am 08.09.1937	13284	unbekannt
Operation,		Köln, Wallraf-Richartz-Museum	Beschlagnahme	14508	unbekannt
Titelblatt der Mappe "Am Rande des Lebens" von Kubin, 1921	Lithographie	Leipzig, Museum der bildenden Künste	Beschlagnahme am 20.08.1937	1264-01	unbekannt
Die Parzen, 1929	Lithographie	Wuppertal-Elberfeld, Städtische Bildergalerie	Beschlagnahme	276-01	unbekannt
Ritter Roland, Blatt 8 der 5. Mappe "Neue europäische Graphik. Deutsche Künstler", 1921	Lithographie	Wiesbaden, Nassauisches Landesmuseum	Beschlagnahme am 26.08.1937	8917-13	unbekannt
Der Krieger, 1924	Lithographie	Köln, Wallraf-Richartz-Museum	Beschlagnahme	14519	unbekannt
Die Versuchung des Heiligen Antonius, 1922	Lithographie	Krefeld, Kaiser Wilhelm-Museum	Beschlagnahme	14525	unbekannt
Der steinerne Fischer, 1920	Lithographie	Köln, Wallraf-Richartz-Museum	Beschlagnahme	14920	unbekannt
Pferdeschwemme, 1920	Lithographie	Köln, Wallraf-Richartz-Museum	Beschlagnahme	14921	unbekannt
In memoriam Dostojewski; Herr Goljädkin im Gasthaus, 1919; 1913	Lithographie und Tusche	Stettin, Städtisches Museum	Beschlagnahme am 06.08.1937	7821	unbekannt
Bucklige,		Stettin, Städtisches Museum	Beschlagnahme am 06.08.1937	7819	unbekannt
Untergang, 1922	Lithographie	Magdeburg, Kaiser Friedrich-Museum	Beschlagnahme am 18.08.1937	11937	unbekannt
Warnung, 1922	Lithographie	Magdeburg, Kaiser Friedrich-Museum	Beschlagnahme am 18.08.1937	11938	unbekannt
Mappe,		Göttingen, Gemäldesammlung der Universität	Beschlagnahme	13254	unbekannt
Ritter Roland, Blatt 8 der 5. Mappe "Neue europäische Graphik. Deutsche Künstler", 1921	Lithographie	Köln, Wallraf-Richartz-Museum	Beschlagnahme	14516	unbekannt
Das Kind, 1924	Lithographie	Köln, Wallraf-Richartz-Museum	Beschlagnahme	14517	unbekannt
Pensionsmutter, 1924	Lithographie	Köln, Wallraf-Richartz-Museum	Beschlagnahme	14518	unbekannt
Entführung, 1921	Lithographie	Königsberg, Staatliches Meisteratelier	Beschlagnahme	10900	unbekannt
Der Tod und die junge Frau,	Lithographie	Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum	Beschlagnahme	11237	unbekannt
Die Versuchung des Heiligen Antonius, 1922	Lithographie	Weimar, Staatliche Kunstsammlungen	Beschlagnahme	11443	unbekannt
Sterbezimmer, 1923	Lithographie	Gelsenkirchen, Städtische Kunstsammlung	Beschlagnahme am 24.08.1937	11772	unbekannt
Metzger, 1923	Lithographie	Gelsenkirchen, Städtische Kunstsammlung	Beschlagnahme am 24.08.1937	11803	unbekannt

Title, Year	Mat/Technics	Provenance	Loss by	EK-Inventar	Current Museum
Ecce homo, 1923	Lithographie	Gelsenkirchen, Städtische Kunstsammlung	Beschlagnahme am 24.08.1937	11804	unbekannt
Sterbezimmer, 1923	Lithographie	Dresden, Kupferstichkabinett	Beschlagnahme am 07.10.1937	8401	unbekannt
Metzger, 1923	Lithographie	Dresden, Kupferstichkabinett	Beschlagnahme am 07.10.1937	8402	unbekannt
Illustration zu Goethes "Braut von Korinth" (Einsiedler, Weib und Tod), Tändlerei, 1925	Lithographie	Dresden, Kupferstichkabinett	Beschlagnahme	8404	unbekannt
Abenteuer eines Kaisers, 1925	Lithographie	Bremen, Kunsthalle	Beschlagnahme am 21.08.1937	9233	unbekannt
Jäger und Nympe, 1924	Lithographie	Bremen, Kunsthalle	Beschlagnahme am 21.08.1937	9234	unbekannt
Riviera, 1924	Lithographie	Bremen, Kunsthalle	Beschlagnahme am 21.08.1937	9235	unbekannt
Die Löwenjagd, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8020	unbekannt
David und Goliath,	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8177	unbekannt
Titelblatt der Mappe "August Strindberg. Nach Damaskus" von Kubin, 1922	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8257	unbekannt
Titelblatt der Mappe "Hans Watzlik. Stilzel" von Kubin, 1930	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8340-01	unbekannt
Der Krieg, 1903	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8341-01	unbekannt
Metzger, 1923	Lithographie	Dresden, Kupferstichkabinett	Beschlagnahme am 07.10.1937	8400	unbekannt
Nächtliche Begegnung, 1927	Lithographie	Hannover, Provinzial-Museum	Beschlagnahme am 17.08.1937	7081	unbekannt
Caliban, Blatt 26 der Mappe "Shakespeare-Visionen", 1918	Lithographie	Hannover, Provinzial-Museum	Beschlagnahme am 17.08.1937	7168	unbekannt
Im Reiche der Mühlen, 1922	Lithographie	Stettin, Städtisches Museum	Beschlagnahme am 06.08.1937	7800-26	unbekannt
Ritter Roland, Blatt 8 der 5. Mappe "Neue europäische Graphik. Deutsche Künstler", 1921	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	7984	unbekannt
Frau auf der Landstraße,	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	7985	unbekannt
Blick auf eine Stadt, 1923	Lithographie	Breslau, Schinesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8019	unbekannt
Der Tierkreis II, 1932	Lithographie	Frankfurt/M, Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie	Beschlagnahme am 25.08.1937	658	unbekannt
Amerikanische Kapelle, 1923	Lithographie	Erfurt, Museen der Stadt / Angermuseum	Beschlagnahme am 27.08.1937	1541	unbekannt
		Erfurt, Museen der Stadt / Angermuseum	Beschlagnahme am 27.08.1937	1839	unbekannt

Title, Year	Mat/Technics	Provenance	Loss by	EK-Inventar	Current Museum
Metzger, 1923	Lithographie	Erfurt, Museen der Stadt / Angermuseum	Beschlagnahme am 27.08.1937	1840	unbekannt
Die Versuchung des Heiligen Antonius, 1922	Lithographie	Darmstadt, Hessisches Landesmuseum	Beschlagnahme	2967	unbekannt
Caliban, Blatt 26 der Mappe "Shakespeare-Visionen", 1918	Lithographie	Dortmund, Städtisches Kunst- und Gewerbemuseum	Beschlagnahme	6598-26	unbekannt
Blatt 1 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-01	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 2 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-02	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 3 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-03	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 4 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-04	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 5 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-05	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 6 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-06	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 31 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-31	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 25 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-25	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 26 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-26	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 27 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-27	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 28 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-28	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 29 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-29	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 30 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-30	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 19 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-19	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 20 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-20	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 21 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-21	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 22 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-22	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum

Title, Year	Mat/Technics	Provenance	Loss by	EK-Inventar	Current Museum
Blatt 23 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-23	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 24 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-24	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 13 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-13	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 14 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-14	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 15 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-15	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 16 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-16	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 17 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-17	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 18 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-18	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 7 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-07	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 9 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-09	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 8 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-08	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 10 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-10	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 11 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-11	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Blatt 12 der Mappe "Wilde Tiere" mit Zeichnungen von Kubin, 1919	Tusche	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8336-12	Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
B "Ein Totentanz",		Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17436-E	Mannheim, Kunsthalle
B "Wilde Tiere", 1920	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17437-E	Mannheim, Kunsthalle
M "Sansara",	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17438-E	Mannheim, Kunsthalle
Titelblatt der Mappe "Rauhacht" von Kubin, 1925	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17439-01-E	Mannheim, Kunsthalle
M "Nach Damaskus", 1922	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17440-E	Mannheim, Kunsthalle
Der Gutsherr, Blatt 1 der Mappe "Rauhacht" von Kubin, 1925	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17439-02-E	Mannheim, Kunsthalle
Die Müllerin, Blatt 14 der Mappe "Rauhacht" von Kubin, 1925	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17439-15-E	Mannheim, Kunsthalle

Title, Year	Mat/Technics	Provenance	Loss by	EK-Inventar	Current Museum
Schloß Zwickledt, Blatt 8 der Mappe "Rauhnacht" von Kubin, 1925	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17439-09-E	Mannheim, Kunsthalle
Vampyre, Blatt 9 der Mappe "Rauhnacht" von Kubin, 1925	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17439-10-E	Mannheim, Kunsthalle
Leviathan, Blatt 10 der Mappe "Rauhnacht" von Kubin, 1925	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17439-11-E	Mannheim, Kunsthalle
Der Fang, Blatt 11 der Mappe "Rauhnacht" von Kubin, 1925	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17439-12-E	Mannheim, Kunsthalle
Kriegskameraden, Blatt 12 der Mappe "Rauhnacht" von Kubin, 1925	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17439-13-E	Mannheim, Kunsthalle
Der Mühlteich, Blatt 13 der Mappe "Rauhnacht" von Kubin, 1925	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17439-14-E	Mannheim, Kunsthalle
Circe, Blatt 2 der Mappe "Rauhnacht" von Kubin, 1925	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17439-03-E	Mannheim, Kunsthalle
Hexenküche, Blatt 3 der Mappe "Rauhnacht" von Kubin, 1925	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17439-04-E	Mannheim, Kunsthalle
Verliebte, Blatt 4 der Mappe "Rauhnacht" von Kubin, 1925	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17439-05-E	Mannheim, Kunsthalle
Zauberer, Blatt 5 der Mappe "Rauhnacht" von Kubin, 1925	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17439-06-E	Mannheim, Kunsthalle
Behemoth, Blatt 6 der Mappe "Rauhnacht" von Kubin, 1925	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17439-07-E	Mannheim, Kunsthalle
Ein Wirtshaus am Donaustrand, Blatt 7 der Mappe "Rauhnacht" von Kubin, 1925	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	17439-08-E	Mannheim, Kunsthalle
In memoriam Dostojewski, Blatt 60 der Zeitschrift "Die Schaffenden", II. Jahrgang, 2. Mappe, 1919	Lithographie	Erfurt, Museen der Stadt / Angermuseum	Beschlagnahme am 27.08.1937	1841	München, Bayerische Staatsgemäldesammlungen – Pinakothek der Moderne
Überschwemmung, 1927	Lithographie	Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8060	München, Bayerische Staatsgemäldesammlungen – Pinakothek der Moderne
Die Erzeugung des Homunkulus, 1927	Lithographie	Dresden, Kupferstichkabinett	Beschlagnahme am 07.10.1937	8403	München, Bayerische Staatsgemäldesammlungen – Pinakothek der Moderne
Glockenspuk, 1922	Lithographie	Dessau, Gemäldegalerie	Beschlagnahme	10967	München, Bayerische Staatsgemäldesammlungen – Pinakothek der Moderne
Christusdistel, um 1907	Tusche, aquarelliert	Hannover, Provinzial-Museum	Beschlagnahme am 17.08.1937	7134	München, Bayerische Staatsgemäldesammlungen – Pinakothek der Moderne

Title, Year	Mat/Technics	Provenance	Loss by	EK-Inventar	Current Museum
Der Doppelgänger, 1913		Stettin, Städtisches Museum	Beschlagnahme am 06.08.1937	7820	München, Bayerische Staatsgemäldesammlungen – Pinakothek der Moderne
Loth und seine Töchter, 1924		Breslau, Schlesisches Museum der Bildenden Künste	Beschlagnahme	8265	München, Bayerische Staatsgemäldesammlungen – Pinakothek der Moderne
Ritter Roland, Blatt 8 der 5. Mappe "Neue europäische Graphik. Deutsche Künstler", 1921	Lithographie	Weimar, Staatliche Kunstsammlungen	Beschlagnahme	11454-13	Weimar, Klassik Stiftung Weimar
Die drei Särge, 1923	Lithographie	Mannheim, Städtische Kunsthalle	Beschlagnahme am 28.08.1937	6399	zerstört
Ritter Roland, Blatt 8 der 5. Mappe "Neue europäische Graphik. Deutsche Künstler", 1921	Lithographie	Chemnitz, Städtische Kunstsammlung	Beschlagnahme am 19.08.1937	10582-13	zerstört
Frauenraub, 1919	Lithographie	Mainz, Städtisches Museum	Beschlagnahme	11073	zerstört
Pierrot und Harlekin, 1924	Lithographie	Mainz, Städtisches Museum	Beschlagnahme	11074	zerstört
Kinder bei der Hexe, 1925	Lithographie	Mainz, Städtisches Museum	Beschlagnahme	11075	zerstört
Das Grab meiner Mutter, Blatt 34 der Zeitschrift "Die Schaffenden", Jg. I, Mappe 4, 1919, 1919	Lithographie	Göttingen, Gemäldesammlung der Universität	Beschlagnahme	13251-08	zerstört
Geländete Leiche, Blatt 35 der Zeitschrift "Die Schaffenden", Jg. I, Mappe 4, 1919, 1919	Lithographie	Göttingen, Gemäldesammlung der Universität	Beschlagnahme	13251-09	zerstört
Die drei Särge,		Dessau, Gemäldegalerie	Beschlagnahme	10968	zerstört
In memoriam Dostojewski, Blatt 60 der Zeitschrift "Die Schaffenden", Jg. II, Mappe 2, 1920, 1919	Lithographie	Göttingen, Gemäldesammlung der Universität	Beschlagnahme	13253-06	zerstört
Ritter Roland, Blatt 8 der 5. Mappe "Neue europäische Graphik. Deutsche Künstler", 1921	Lithographie	Dortmund, Städtisches Kunst- und Gewerbemuseum	Beschlagnahme	6600-13	zerstört